

Nr 56. Polonäs. H-moll

Sexdregasamlingen del 2 (det röda häftet)

Anders Larsson (1771 – 1838), Sexdrega, Västergötland

The musical score is presented in three staves, all in G major (one sharp) and 3/4 time. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. It contains the following guitar chords and fingerings: Bm (4), Em (3), A (2), D, Bm, A, and Bm. The second staff starts with a repeat sign and contains chords: A (2), G, A, Bm, and E. The third staff contains chords: A, D, Bm, A, and Bm. Fingerings are indicated by numbers 1-4 above notes. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Magnus Gustavsson har berättat, att han för en del år sedan lärt ut en del låtar från Magnus Juringius notbok, tillsammans med denna. Efteråt trodde några, som inte hade hört ordentligt efter, att den här också var efter Juringius.

(Kommentar från Henning L. Lund, spillefolk.dk)