

# Kväsarevalsens

Av Arthur Högstedt

The image shows a musical score for 'Kväsarevalsens' in G major and 3/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The melody is written in a simple, folk-like style with various note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. The second and third staves continue the melody, and the fourth staff concludes the piece with a double bar line.

1 En Kvanting träder i salen in  
för att fröjda mefjällan sin  
och alla rynkor bli glada i håg  
ty stunsigare kvanting man sällan såg  
som vi nån sin i livet gett  
något av vår kvantitettjolananting  
ty aldria bättre än dia vi sett

2 Grabben sig sakta i salen rör  
tar av sig lörparn från lockigt skör  
stoppar den uti lommen sin,  
och tar ett tag i daljan och gör sig fin.  
lommen sin, och tar ett tag i daljan och  
något av vår kvantitettjolananting  
ty aldria bättre än dia vi sett